

Asalha Puja –Dharmadagen i Chiang Mai.

Den 17/7.2008 så var det Asalha dagen (dharma dagen).Den dagen var då en helg dag och det betyder att inga barer, restauranger eller andra livsmedelställen fick sälja någon sprit. Om man gjorde det ändå så var det dryga böter. Mai och jag vi gick till templet Wat Loi Kroh som ligger precis jämte gatan Loi Kroh Rd som inte är så långt bort där vi bor .Sen är det så att hon känner munken där.

Den dagen – alltså dharma dagen så firar man i Thailand till minne av att Buddha första gången predikade de 4:a ädla sanningarna för de fem munkarna i hjortparken Sarnath utanför staden Varanasi.....Det är det berömda talet om igångsättandet av lärans hjul som på pali heter Dhammacakappavatanasutta .En av munkarna som heter Kodana fick en glimt av upplysningen och nirvana .Denna dag kallas därför dharmadagen eftersom man den dagen fokuserar på Buddhas lära om bland annat den ädla åttafaldiga vägen som leder till upplysningen och därmed befrielse.....Dagen därpå börjar regnperioden som innebär en tre månaders lång period av meditation i klostret för alla munkar och nunnor

Då är det ganska vanligt när regnperioden börjar att småpojkar (och även äldre) får huvudet rakat och går klädda i den gula mantel. De undervisas av munkarna. Några av dem bestämmer sig för att leva som munkar i resten av livet. För att bli munk så kan det taga upp till 2 år innan man blir ordinerad som munk. Men de flesta återvänder till ett vanligt liv utanför klostret.

Inom Therevada buddhismen anses det vara en god träning för livet att som ung vara munk några veckor eller under en 3 månaders regnperiod. Thailands nuvarande kung var munk en kort tid .Dessutom kan en del äldre människor känna att de vill leva de sista åren av sitt liv i ett kloster.

Det är inte alla buddhistmunkar och nunnor som avger ett löfte att stanna i ett kloster resten av sitt liv där männen har 227 regler och kvinnorna 311.De är fria att lämna klostret och återgå till ett vanligt liv.Inom Therevada buddhismen måste munkarna vara ogifta och leva i celibat. Vill de gifta sig så måste de lämna livet som munk .Zenbuddhistiska och tibetanska munkar kan dock vara gifta och ändå förbli munkar

Vanliga buddhister har ju de fem moralbudnen som man skall försöka följa Munkarna har en längre lista. Förbud att döda. Förbud att stjäla. Förbud mot sexuellt umgänge. Förbud att ljuga. Förbud mot droger och rusdrycker. Förbud att äta efter klockan 12. Förbud Att bevista tillställningar med dans, sång och musik eller teater. Förbud att använda parfym ,smycken och kosmetiska ämnen. Förbud att använda en säng. Förbud att taga emot pengar eller guld och silver.....ja det var en del som jag nämnde och som man bör tänka på att de som väljer att leva ett kloster liv att det är mycket som de måste försaka och överge.....

Munkar har ju som jag nämnde innan 227 regler att följa och nunorna har 311 regler. Buden är utformade så att hjälpa dem att leva tillsammans utan att skada miljön. Buden eller reglerna finns uppräknade och förklarade i Vinaya-pitaka. Som betyder ungefär regler för disciplinerna

Munkar och nunnorna inom Therevada buddhismen avstår från alla ägodelar och behåller bara det nödvändigaste När buddhismen uppstod var det åtta nödvändigheter som man skulle ha .En mantel ,en tiggarskål ,ett bälte ,en rakkniv ,en nål ,ett filter för att sila dricksvatten, en

stav och en tandpetare. När munkar eller nunnor vigs (ordineras) idag, tar de fortfarande emot några av dessa saker ,men också annat som ett paraply.

Den som väljer den snabba vägen måste bli en religiös specialist, det vill säga en munk eller nunna .Dessa kan då på heltid och i Avskildhet ägna sig åt handlingar som gynnar frälsningen (befrielsen) och kanske bli en Arhat .De som väljer den långsamma vägen förblir lekmän och måste sköta ett vardagligt liv

Inom Therevada Buddhismen har man arhaten som en förebild .En Arhat har genom egna ansträngningar nått frälsningen i detta liv .Han har nått nirvana och därmed befriad från alla begär och återföds inte mera. Medan Mahayana – buddhisterna har som förebild en bodhisattva, en helig som har nått fram till nirvana men som av medlidande med andra frivilligt uppskjuter sin egen frälsning och stannar kvar i världen för att hjälpa andra .Men jag vill ändå säga att jag aldrig har träffat på en munk som har påstått eller sagt att de har varit i närheten av nirvana eller buddhaskapet .En del menar att det kan ta flera liv innan man når detta stadiumet.

.För dem har det alltid varit viktigt att tillämpa de 4:a kvaliteterna som alla människor har inom sig. Uppekha – Balans.när du har uppnått det. Så kan du utveckla Metta – Kärlek (godhet).....Karuna – Medlidande (barmhärtighet) och Mudita- glädje över andras lycka. Jag har fått lära mig i Thailand .Att det viktigaste är att tjäna Buddha och att arbeta är det viktigaste i ditt liv .Om du inte har insett det. Då vet du inte vad livet är.....

Denna dag, Dharmadagen så kunde man också få välsignelser av en munk eller rättare sagt av en som är en Ajahn .Det blir man efter 10 år som munk .En Ajahn är en lärare. En Ajahn styr ofta över klostren. En annan hög titel inom Therevada buddhismen är Chao Khun vilket betyder abbot (överhuvud av ett kloster).Den dagen så hade Mai pratat med munken om han inte kunde ge mig välsignelser .Att få välsignelse av en munk kan betyda många saker bland annat att förläna lycka och framgång .I mitt fall var det så att jag skulle sluta med spriten en gång för alla .Eftersom man inte skall bedöva sina sinnen eller överhudtaget ta droger .Snus och cigaretter är också bedövningsmedel och som avtrubbar sinnet.....så tyckte jag att det kändes rätt att ta detta steg.

Munken frågade mig om jag trodde på Lord Buddha (Ja Gud/Buddha, det var så han sade).När jag svarade ja .Så undrade han om jag var Buddhist ? Jag svarade ja .Då sade han till mig att jag skulle säga Tisarana på Pali .När jag då sade det högt till honom de 3 tillflykterna och Panca Sila (de 5 etiska övningarna, egentligen är det något man **skall** göra) då blev han nöjd.

Munken förde då samman de 4:a elementen som jord ,luft ,eld och vatten med hjälp av en skål med vatten, en Buddha staty .Det var buddha statyn där Buddha har bägge händerna (handflatorna) utsträcka Han tog statyn och vidrörde mitt huvud med den. Sen tog han ett ljus och en kvist från ett träd .Ett snöre spänns sedan från Buddha statyn till vattenskålen och vidare till mig .Under sjungande av parita (välsignelser .heliga texter som skall innehålla magiska krafter) håller man försiktigt i snöret. Snöret rullas sedan ihop, munken stänkte vatten på mig och Mai. Snöret klipps i småbitar och knyts runt handleden .Jag fick knyta snöret runt Mai:s handled .Munken gjorde inte det .Det är en påminnelse om Dharmadagen och välsignelsen, och bärs tills det har nöts av och faller av. Sen gav munken mig en liten

flaska med ett vitt innehåll som jag skulle dricka 3 dagar efter denna välsignelse.....för han sade att detta innehåll och plus välsignelsen skulle göra att jag lättare kunde sluta med spriten.

Munken sade till mig efter det att jag hade fått välsignelsen att jag en dag skulle försöka att göra en Tudong .Det innebär att ge sig ut på en lång vandring ,att leva enkelt och att vara beroende av människors givmildhet för mat och husrum. Ordet kommer från Dhutanga som betyder att skaka av sig.

Munken berättade för mig att Buddha och hans lärjungar var Dhutanga-munkar. dvs. hemlösa vandrare ,som tog emot allmosor och undervisade dharma – detta kallas tudong. När munkarna och nunnorna går på tudong idag, ger de sig iväg på en lång vandring i 2 veckor eller 3.Då är de verkligen hemlösa och beroende av människors goda vilja. De lyder de regler som finns ute på den Thailändska landsbygden och stannar aldrig utan tillåtelse .Bönderna brukar låta dem sova i sina lador och uthus. Andra bjuder in dem i sina hem. Munken menade det var en mycket bra övning att släppa sitt eget jag och därmed övervinna sin egen egoismen.

Efter ett par dagar så åkte Mai och jag ner till Bangkok och bodde i Hotell Royal .Bangkok är en härlig stad och det känns ändå tryggt och säkert där fastän det bor 15 miljoner människor där .Men i Bangkok så tog jag mig en Öl (Chang öl) och när jag drack den så smakade det hemskt ja det var helt vidrigt. Så den 21/7.2008 så var det sista gången jag drack. Men jag kände det inte så, när jag var i Thailand. Men jag upplevde ändå på något sätt att suget hade släppt

När jag kom tillbaka till Malmö i början av augusti så upplevde jag att jag hade börjat om på nytt .Jag upplevde att denna välsignelse jag hade fått av munken att den rymde en obegränsad nåd och förlåtelse. Det var aldrig för sent att börja på något nytt. Varje gång när jag tittar på Buddhan så är det för mig en påminnelse att man kan ha ett möte eller ett förhållande till en Buddha...och uppleva en kärlek av honom .För mig blev det början till en omvändelse och pånyttfödelse.....jag upplevde ,att jag blev barn på nytt. Det underbara var, att jag upplevde när jag är i Malmö ,att jag hade aldrig druckit sprit eller varit på ett systembolag. Välsignelsen som jag fick av munken handlade om att lämna en period i mitt liv och att något nytt hade kommit in och att jag var på väg mot något nytt.....

Jag måste erkänna att jag själv är mycket förvånad. Men det är också så att tillbedjan Sradha (Saddha) är mycket viktigt inom Theravada buddhism. Saddha betyder att tro på något ha förtroende för Det kan också betyda tillit till Buddha, Dharman och munk och nunneförsamlingen .Det är en förutsättning för andlig utveckling.....och de munkar som ger en välsignelse är ju mer eller mindre som en ställföreträdare för Buddha .Så därför är det så viktigt att det är munkar som ger välsignelser är äkta och har levt många år i kloster och att de är en Ajahn.

Tillbedjan skulle kunna betyda att man ära och dyrka någon.....det är någon man se upp till och har som sin förebild.....det är något man beundra och älskar .När man tillber Buddha Så kan man hitta sin balans. Och när du har hittat din balans. Då känner du ingen skiljeväg mellan dig själv och andra .Då är du bered att tjäna Buddha/Dharma.....och om man framgångsrikt tjänar andra och allt liv. Då kommer du att hitta Buddha. Och när du har hittat Buddha då har du förverkligat Dharmans innersta essens som är evigt och oförstörbart.

I Thailand (och Theravada Buddhism) skall Buddha statyn påminna tillbedjarna om den historiske Buddhan gjorde och stod för. Tillbedjansritualerna skall få anhängarna att känna att de vill närma sig de ideal som Buddha representerar. Att falla på knä framför Buddhastatyn är ett medel till förändring av människans tanke sinne på nivå med meditation och etisk handlande (de 5 etiska övningarna). I Tillbedjansritualerna lär sig människorna ödmjukhet, där lär man sig att visa respekt mot allt levande, man lär sig att vara anspråkslös, och hon tillägnar sig de ideal som den person statyn avbildad stod för.

Buddha har själv sagt (läs Mahaparanibbanasutta), att de som lägger blommor, rökelsepinnar eller färgpulver på en stupa och ber kommer att få del av stupans kraft. Tillbedjan är därför en viktig del av utövningen som Buddha själv förordade. Det betraktas som en sund aktivitet som ger sinnesro. Bönen till Buddha är samtidigt en bekännelse till Buddhismen som ideal. Buddha statyerna påminner om det som den historiske Buddha stod för.

.Att falla på knä framför en bild eller Buddha staty är ett sätt att förändra tanken..... Buddha lovade att var och en som känner lycka och frid vid åsynen av en Stupa eller Buddha staty kommer att återfödas i himlen. I himlen blir även de återfödda som dör under en pilgrims resa till de heliga platser som förknippas med Buddhas liv. Tillbedjan är därför en mycket viktig del av den buddhistiska utövningen som Buddha själv förordade.

Jag nämnde Stupan. När man är i Thailand så ser man ofta Stupor. En stupa är ett minnesmonument över Buddha eller någon annan stor mästare. I Kina och Japan kallas minnesmonumenten för Pagoder i Tibet för Chörten.

Tillbedjan riktar sig inte till en yttersta makt, även om kanske en del buddhister i Östasien känner det så. Ett allsmäktigt väsen finns egentligen inte enligt Buddhismen. Alla varelser existerar i ett nätverk av ömsesidigt beroende av varandra, eftersom ingenting har en självständig existens.

.Detta måste även gälla tillbedjan. Vi kan därför säga att alla varelser existerar i ett nätverk som består av tillbedjare och dem som tillbeds. Människor tillber Gud eller Gudarna, Gud eller Gudarna tillber Buddha, men Buddha tillbeds den förutvarande buddhan Dipankara, som i sin tur måste ha tillbett andra Buddhor och så vidare. En känd bild av världen i östbuddhistisk tradition är Guden Indras garn. I detta garn sitter det en ädelsten i varje knut, och i var och en av dessa ädelstenar återspeglas alla de andra. Ingen av ädelstenarna är därför universums centrum. Ingen äger prioritet framför andra utan allting är ömsesidigt beroende eller tomt. Så kan även tillbedjan i buddhismen förklaras.

Det jag har lärt mig i Thailand så anser Theravada Buddhisterna att Buddha hade två kroppar, en förvandlingens kropp, som är den vanliga fysiska kroppen som åldras och dör. Sen har vi en lärokropp, som representerar själva läran (Dharman) som är evig och oföränderlig. Reglerna förbjöd en kult kring förvandlingens kropp, men tillät vördnadsbetygelser inför relikerna som betraktades som delar av lärokroppen.

Moderna buddhist munkar, som strävar efter att förändra och anpassa religionen efter tidens krav, hävdar att Buddha var en vanlig människa som inte skall tillbedjas. Men han tillbeds av de flesta buddhisterna, vilket man kan se i vilket buddhistempel som helst i Thailand, Laos eller Burma som jag har själv sett och upplevt. Det är en aspekt som ofta förbisetts av västerländska buddhister eller västerländska beskrivningar. Religionen övernaturliga och rituella aspekter har tonats ner. Istället har fokus hamnat på sambandet mellan Buddhism

,modern vetenskap ,etik och moral. Förhoppningarna från dessa buddhistiska ledare sida har varit att detta ska leda till en renässans för den sanna buddhismen.

När man är i ett buddhistisk tempel .Så kan man se av blommor, ljus och rökelse, vilket skapar en intensiv religiös känsla. Blommorna som offras symboliserar det vackra hos Buddha och pekar på alltings förgänglighet ,stearinljusen visar på att den buddhistiska läran representerar ljuset i en värld präglad av okunskapens mörker som består av hat ,egoismen, svartsjuka och likgiltighet .Rökelsen symboliserar Buddhas överskridande och transcendent kvalitéer .Även sånger och recitationer förekommer .Allt detta kan man se i de Therevada Buddhisternas tempel så tillbedjan är en mycket viktig del

Den Buddha statyn som munken välsignade mig när han satte den på mitt huvudet är en variant som kallas för Abhaya mudra och som är symbol för lugnade av vatten. Aayutthayabuddhornas handflator är vända framåt med fingrarna pekade uppåt. Detta syftar på en episod då Buddha lugnade vattnet på floden Nairanjana en biflod till Ganges i norra Indien .Det kan också var en symbol för en episod då Buddha löste en hetsig dispyt om vatten

Så var den informationen som jag fick av min vän ,munken Rev Dhammathero som lever i ett kloster i Chiang Maj och som har påverkat mig mycket inom Buddhismen. Jag kan ju nämna som exempel fastän han är en Rev så får han ännu inte vara en som lär ut Dharman och han får ännu inte ge några välsignelser han har bara varit i klostret i 8 år Egentligen är det 10 år .Eftersom det dröjde 2 år innan han blev ordinerad. Om han ger välsignelser och det händer, då är den högste abotten med.

När jag var med och fick uppleva Asalha Pujan – Dharmadagen som var den 17 juli så uppfattade jag bönen i Buddhismen så här

Bön är att inte be om något .Det är en längtan i ditt sinne .Det är dagligen att medge sin egen svaghet och inse att vi är svaga människor .Det är bättre att i bönen att ha hjärta utan ord. Än ha en massa ord utan hjärta.

Böcker som jag hade med mig i Thailand och som jag har använt som material är.

Knut A Jacobson – Buddhismen.
Sören Wibeck – Religionernas historia.
Das lexikon des Buddhismus.
Buddhismen utgiven av Bonniers.
Dr.W.Rahula – Was Buddha lehrt.

Och inte att glömma alla mina Thailändska vänner/munkar som har lärt och inspirerat mig.

Anteckningar från Chiang Mai och Bangkok juli 2008.