

De fem andliga kvaliteterna (indriya)

Nu har vi kommit till *indriya* som är en term som används för att beskriva styrka, skicklighet, kunnande, begåvning eller förmåga (kanske har det med att göra ens förmåga att utveckla dessa andliga kvaliteter) generellt sätt och mer specifikt för sinnesorganen. Inom Buddhismen så används termen olika beroende på sammanhang, men i sammanhanget av Bodhipakkhiya-dhamma så pekar de på de fem andliga kvaliteterna. Dessa fem kvaliteter är en delmängd av en större lista av 22 olika Indriyas.

Den hela listan består av 22 olika saker som en individ har:

- De **6** första sinnesorganen som heter **ayatana** består av kropp, öga, näsa, tunga, öra och tanken/sinnet.
- Från **7 till 9** så har vi tre faktorer som kallas för manligt, kvinnligt och vitalitet. De kallas för *bhava* som kan betyda tillvaro, existens, tillblivelse eller skapelse.
- Från **10 till 14** så har vi de fem känslorna som är: kroppsligt angenäma, kroppslig smärta, lycka, ledsenhet och likgiltighet. Dessa fem kallas för *vedana* som betyder känslor eller förnimmelse.
- Från nr **15 till 19** har vi de fem andliga kvaliteterna (beskrivning följer nedan).
- Efter dessa har vi de tre översinnliga som är nr **20 till 22**. De kan sammanfattas så här (om jag har tolkat det rätt): det du just nu inte vet om inom Dhamman kan du få erfara om du praktisera den ädla åttafaldiga vägen.

Som tidigare nämnts så är det endast nummer 15-19 som är relevanta i detta sammanhang. Dessa fem indriya är:

1. **Förtroende**, tilltro, tillit, tillbedjan till läran (saddha).
2. **Ansträngning**, energi, strävan (viriyā).
3. **Uppmärksamhet**, sinnesnärvaro (sati). Se kapitlet om de fyra grundläggande uppmärksamheterna.
4. **Koncentration**, samling, meditation, lugn, djupmeditation (samadhi).
5. **Visdom**, insikt (panna).

Dessa fem påminner mycket om de fem andliga krafterna (balas).

Källor

Das lexikon des Buddhismus.
Buddhistisches Wörterbuch av Nyanatiloka
Religion – att tro och veta av Börge Ring.

The Basic Buddhism, Sunthorn Plamintr.

Värnamo 3/3.2010.

Dietmar Dh Kröhnert.

Texten är redigerad, granskad och sammanställd av
Tobias Heed – praktiserande inom Theravada-Buddhismen.